

## CULTURE

# Una voce libera e femminista

Autrice di 'Il mondo deve sapere' e 'Accabadora', Michela Murgia è morta lo scorso 10 agosto, a 51 anni, vinta da un cancro ai reni al quarto stadio

Scrittrice, drammaturga, blogger, opinionista, critica letteraria, femminista. Le parole, sovente, sono limitate nel raccontare una personalità, confinata nello spazio ridotto di vocali e consonanti. Michela Murgia era tutte quelle cose, soprattutto era una combattente che si è tuttavia spenta a 51 anni, lo scorso 10 agosto, vinta da un cancro.

Tra i suoi ultimi post, sui social, la ferma critica alla decisione della Rai di cancellare dai palinsesti il programma di Roberto Saviano, 'Insider'. Poi, qualche giorno dopo, il messaggio dall'ospedale, il sorriso e le cannule nasali dell'ossigeno, per aggiornare amici e fan sulle sue condizioni - "posso stare meglio, ma non bene" - e "ringraziare" della possibilità di curarsi, "in barba a chi demonizza chi paga le tasse". E ancora, il 5 agosto passato, l'affondo contro il sindaco leghista di Ventimiglia per aver impedito ai migranti che passano la frontiera di rifornirsi di acqua al cimitero.

## Viva alla morte

Voleva "arrivare viva alla morte" Michela Murgia, lo aveva promesso nell'intervista del 6 maggio scorso al Corriere della Sera in cui aveva rivelato di soffrire di un carcinoma renale al quarto stadio. E così ha fatto, senza rinunciare, fino alla fine, a prendere posizione, a far sentire la sua voce libera e antagonista nei confronti del

potere, a raccontare sul web tanti piccoli e grandi atti, di gioia, di dolore, di protesta, fino alle nozze del 15 luglio 'in articulo mortis' con Lorenzo Terenzi e alla festa il 23 successivo con la sua famiglia allargata, una sorta di manifesto politico anti-patriarcato con gli invitati tutti in bianco e la scritta "God save the Queer", ricamata con perline rosse sul suo abito fatto per lei da Maria Grazia Chiuri, la stilista di Dior.

"Non è una festa", aveva spiegato all'atto di sposare Terenzi, attore, regista, autore e anche musicista, conosciuto nel 2017 grazie a uno spettacolo teatrale in cui lei era la protagonista e lui lavorava alla regia. "Lo abbiamo fatto contro voglia: se avessimo avuto un altro modo per garantirci i diritti a vicenda non saremmo mai ricorsi a uno strumento così patriarcale e limitato, che ci costringe a ridurre alla rappresentazione della coppia un'esperienza molto più ricca e forte, dove il numero 2 è il contrario di quello che siamo. Niente auguri, quindi, perché il rito che avremmo voluto ancora non esiste. Ma esisterà e vogliamo contribuire a farlo nascere".

## Atti di coraggio

Circondata dalla sua queer family di dieci persone e dai suoi quattro figli "d'anima" (il più grande di 35 anni, il più piccolo di 20), Murgia ha affrontato le ultime fasi della malattia: "Posso sopportare molto dolore, ma non di non essere presente a me stessa", aveva detto a maggio al 'Corriere', rivelando che, dopo il primo cancro al polmone di anni fa, il tumore era tornato al rene e le metastasi avevano già raggiunto i polmoni, le ossa, il cervello. "Ma non chiamatemi guerriera, odio i militari", aveva avvertito in un affollatissimo incontro pubblico all'ultimo Salone del Libro di Torino. "Se sono stanca di essere antagonista? In un Paese normale, civile, quello che faccio io lo fanno gli intellettuali e nessuno viene trascinato in tri-



Nel 2015 partecipò alle 37esime Giornate letterarie di Soletta

KEYSTONE

bunale. È l'unico Paese che si definisce democratico dove gli intellettuali sono perseguitati dal potere", aveva detto con forza in quella occasione. "In un mondo di vili tutto è un atto di coraggio. Io dico quello che penso".

Nata a Cabras nel 1972, alle spalle una formazione cattolica, prima di dedicarsi alla scrittura Michela Murgia ha svolto diverse attività: dalla sua esperienza come venditrice telefonica è nato 'Il mondo deve sapere' (2006), romanzo tragicomico sul mondo dei call center, che ha ispirato l'opera teatrale omonima e il film 'Tutta la vita davanti' (2008).

Molto legata alla sua terra, nel 2006, ha dato vita al blog 'Il mio Sinis' per raccontarne i luoghi meno noti, nel 2008 aveva firmato 'Viaggio in Sardegna'. Due anni dopo è uscito 'Accabadora', premio Super Mondello e premio Campiello, considerato il suo capolavoro, storia di un'anziana donna che in un villaggio sardo dà, di nascosto, la morte ai malati gravissimi che gliela chiedono, e di una bambina che la donna adotta e che scopre a poco a poco il vero scopo delle uscite notturne della madre adottiva. Nel 2011, 'Ave Mary', riflessione senza filtri sul ruolo della donna nel contesto cattolico. Tra le sue opere

successive il saggio breve sul femminicidio 'L'ho uccisa perché l'amavo. Falso!'; e ancora 'Futuro interiore', 'L'inferno è una buona memoria', il saggio 'Istruzioni per diventare fascisti', 'Noi siamo tempesta', 'Stai zitta', 'God save the queer', 'Catechismo femminista' e infine l'ultimo 'Tre ciotole - Rituals per un anno di crisi', entrato subito in testa alle classifiche di vendita: un romanzo che si apriva sulla diagnosi di cancro, un romanzo fatto di storie che si incastrano e in cui i protagonisti stanno attraversando un cambiamento radicale che costringe ciascuno di loro a forme inedite di sopravvivenza emotiva.

## 'Il tempo migliore della mia vita'

"Una sera ti metti a tavola e la vita che conosci è finita". A volte a stravolgerla è un lutto, una ferita, un licenziamento, una malattia, la perdita di una certezza o di un amore, ma è sempre un mutamento d'orizzonte delle tue speranze che non lascia scampo. "Il cancro è il tempo migliore della mia vita" aveva detto qualche mese fa la scrittrice femminista, critica sul governo di centrodestra, paladina sempre pronta a far sentire la sua voce contro le ingiustizie del nostro tempo. Una voce che si è spenta. ANSA/RED

## SPETTACOLI

## Polvere di 'Stars', un musical ticinese in sala a settembre

Ideato da Meneguzzi, il film coinvolge 30 giovani talenti



Il 25 e 26 agosto a Locarno un evento ispirato al lungometraggio

Il lungometraggio 'Stars: il successo a costo dell'amore' - che vede protagonisti trenta ragazze e ragazzi alla loro prima esperienza e una giovane troupe di professionisti locali - è il frutto di un ampio progetto volto a individuare, formare e lanciare le future promesse del territorio.

## Made in Ticino

In occasione dell'uscita in sala e con lo stesso obiettivo di promuovere e sostenere gli artisti della Svizzera italiana, il 25 e 26 agosto si terrà a Locarno 'Stars on Street', un concorso per musicisti locali, che tra i premi prevede anche la realizzazione di un videoclip, che apparirà nella proiezione del musical in settembre.

Prodotto dalla PopMusic School e da IMMAGINE SA, in coproduzione con RSI Radiotelevisione svizzera, 'Stars' è un film musicale interamente prodotto in Ticino, che ha impegnato un centinaio di giovani professionisti della Svizzera italiana. Nel cast, insieme ai giovani locali, ci sono l'attrice Cristina Donadio (la Scianel di 'Gomorra'), Francesco Facchinetti e alcuni importanti influencer italiani.

Il musical uscirà nelle sale della Svizzera italiana il 3 settembre in occasione della Giornata del Cinema Allianz (al prezzo speciale di 5 franchi a biglietto), dopo le anteprime del 1° settembre al PalaCinema di Locarno e del 2 settembre a Villa Argentina di Mendrisio, durante le quali saranno presenti tutti gli attori

e le attrici, nonché i numerosi professionisti che hanno contribuito alla realizzazione.

## I primi passi

'Stars' è la storia di giovani aspiranti musicisti, danzatori e cantanti che frequentano una rigida accademia per talenti, dove sono sottoposti ad ardue sfide in un clima di forte rivalità, mentre inseguono il sogno di diventare delle stelle dello spettacolo. Il lavoro nasce da un'idea di Paolo Meneguzzi, con l'intenzione di realizzare un film sullo show-business. Il cantautore coinvolge il produttore cinematografico Alberto Meroni e insieme iniziano lo sviluppo del progetto, che oltre a un lungometraggio diventerà prima una palestra e poi una vera e propria piattaforma per i giovanissimi professionisti dello spettacolo e dell'audiovisivo.

Lo sviluppo del film inizia nel 2018 con un casting per aspiranti cantanti, ballerini e attori a cui hanno partecipato più di trecento persone. Ne sono state selezionate trenta e sulla base del loro profilo e carattere sono stati scritti i ruoli e affinata la storia nella sceneggiatura dello scrittore Fernando Coratelli. La regia è stata affidata alla giovane Anna Spacio, classe 1995 e alla sua opera prima, che assieme all'attrice e acting coach Eleonora Giovanardi ha seguito i ragazzi per tre anni nella formazione fino alle riprese svoltesi interamente in Ticino a giugno 2021.

'Stars' è stata un'occasione di crescita anche per i giovani professionisti del settore dell'audiovisivo - molti provenienti dal CISA - che hanno avuto l'opportunità di cimentarsi nella realizzazione del loro primo lungometraggio.

## Stelle sulla strada

Come scritto in precedenza, per sottolineare l'uscita in sala del film musicale, i produttori hanno organizzato un appuntamento che dal lavoro di regia prende lo spunto: 'Stars on Street' è infatti un festival musicale per band, cantanti e musicisti della Svizzera italiana che si terrà il 25 e il 26 agosto a Locarno. Più di sessanta musicisti locali si esibiranno nelle strade della città, partecipando al concorso che prevede - tra i vari premi - anche la realizzazione di un videoclip professionale che verrà trasmesso al cinema nei titoli di coda di 'Stars'.

Informazioni ulteriori su [www.starsonstreet.ch](http://www.starsonstreet.ch).

## ARZO E MERIDE

## 'Vedersi di fronte', pronti per la 'Narrazione'

Lo scopo della 23esima edizione è quello di innescare visioni e riflessioni, in cui il teatro si fa strumento per vedere sé, l'altro, e conoscersi. Per questo si chiama 'Vedersi di fronte'. È il titolo della 23esima edizione del Festival internazionale di narrazione di Arzo, da giovedì 17 a domenica 20 agosto. I biglietti degli spettacoli sono già acquistabili tramite il sito del festival ([www.festivaldinarrazione.ch](http://www.festivaldinarrazione.ch)); anche quest'anno, l'acquisto online offrirà la possibilità di arrivare e muoversi al festival gratuitamente, con i mezzi pubblici.

Ad aprire l'edizione, la sera di giovedì 17 agosto, 'Nell'occhio del labirinto. Apologia di Renzo Tortora', produzione Teatro della Cooperativa, un lavoro di ricostruzione e impegno civile. Nei giorni successivi, per il pubblico adulto, si segnala la giovane compagnia bolognese Kepler-452 con lo spettacolo 'Gli Altri - Indagine sui nuovissimi mostri'; il Collettivo lunAzione con 'Il Colloquio'; il nuovo capitolo di 'Vasi Comunicanti', l'originale format di Karakorum Teatro; e una delle compagnie italiane più acclamate, la Frosini / Timpano, in scena con due lavori, la romanian tragedy 'Gli Sposi' e il dialogo 'Carne'.

Per i più giovani, si segnala il ritorno di Simona Gambaro, Giuseppe Semeraro e Roberto Capaldo. Spazio importante sarà dedicato al progetto Il Teatro, finestra aperta sul carcere: tra gli spettacoli, 'House we left' di Alessandro Sesti e Cecilia Di Donato. E poi, nelle giornate del festival, un ciclo di incontri aperto al pubblico. E poi musica con gli europei e latinoamericani di La Combi.



Da giovedì 17 a domenica 20 agosto



RSI IN PRIMO PIANO

rsi.ch

# A Locarno l'anteprima del film "Stars"



Arriva finalmente sugli schermi il tanto atteso film **"Stars - Il successo a costo dell'amore"** nato da un'idea di **Paolo Meneguzzi**, con la regia di **Anna Spacio** e la produzione di **Alberto Meroni**.

L'anteprima giungerà a coronare il festival **Stars on Street**, che si svolgerà il 25 e 26 agosto nel centro di Locarno in collaborazione con la RSI. Un evento nato a supporto del film che darà la possibilità a band, cantanti e musiciste e musicisti della Svizzera italiana di suonare live in vari punti strategici della città partecipando a un concorso con diversi premi in palio.

Una Locarno invasa da ragazze e ragazzi che sognano di sfondare nel mondo dello show-business, esattamente come i protagonisti del film. Tutto parte da un'idea del cantante **Paolo Meneguzzi** che, ispirato dalla sua esperienza ormai ventennale nel mondo della musica e dalla sua POP Music School, ha voluto realizzare un lungometraggio che avrebbe coinvolto, sia giovani promesse dello spettacolo, sia i giovani professionisti ticinesi del settore dell'audiovisivo.

## La trama

Il lungometraggio (sceneggiato da **Fernando Coratelli**) racconta le vicissitudini di un gruppo di studentesse e studenti di una scuola di giovani talenti - ovvero la **"School of Stars"** - interpretati da 30 giovani aspiranti ballerine e ballerini, cantanti e attrici e attori della Svizzera italiana. Qui i talentuosi teenagers, in un clima di forte rivalità, si preparano per competere ad un importante contest trasmesso in diretta televisiva, guidati da una direttrice che crede molto nel loro talento, ma che impone severe regole, tra cui il divieto di avere relazioni sentimentali, repute da lei una distrazione allo studio.

Il film è prodotto da Imagine SA e Pop Music School, co-prodotto da RSI Radiotelevisione svizzera e sostenuto dal CISA, dall'Ufficio Federale della Cultura, dal Dipartimento dell'Educazione e della Cultura (DECS), dal fondo Film Plus della Svizzera italiana e dalla Ticino Film Commission.

È possibile aggiudicarsi i biglietti partecipando al concorso che la RSI proporrà durante **Stars on Street** presso il suo stand. Maggiori informazioni su [rsi.ch/eventi](http://rsi.ch/eventi)



**Venerdì 1° settembre**  
alle 20.00 al PalaCinema di Locarno  
e dal 3 settembre  
in tutte le sale della Svizzera italiana

[starsthemovie.com](http://starsthemovie.com)

RSI S1 Dal 15 agosto  
ogni martedì alle 21.05  
con un doppio episodio

## Astrid e Raphaëlle La terza stagione in prima visione

**Raphaëlle Coste**, comandante di polizia di un distretto di Parigi, e **Astrid Nielsen**, criminologa trentenne con la sindrome di Asperger, riprendono servizio per un nuovo ciclo di indagini che le porterà a sfidare seguaci della teoria del complotto, a penetrare in una comunità di amerindi, a svelare i segreti di un monastero e di un ospedale psichiatrico e ad affrontare il criminale che il padre di Astrid stava seguendo quando è stato assassinato. Per le due donne, la stagione sarà anche l'occasione di un grande sconvolgimento sentimentale. Dopo l'amaro fallimento con Mathias, Raphaëlle si renderà conto che i suoi sentimenti stanno probabilmente cambiando verso Nicolas, ma non sarà troppo tardi? Astrid, dal canto suo, cercherà di iniziare una prima relazione con Tetsuo. Ma è possibile l'amore tra un autistico e un neurotipico?



## Buon compleanno Robert De Niro!

In occasione degli 80 anni della leggenda vivente di Hollywood Robert De Niro la RSI propone quattro suoi film.

Si parte **giovedì 17 agosto** alle 21.05 su LA 2 (giorno del compleanno) con **"Gli intoccabili"**, film diretto nel 1987 da Brian De Palma dove, in una Chicago anni '30, l'attore americano veste i panni del boss mafioso Al Capone. **Venerdì 18 agosto** alle 22.45, sempre su LA 2, sarà poi la volta di un altro capolavoro, questa volta a firma Scorsese, l'indimenticabile **"Taxi Driver"** che lo ha consacrato nell'olimpo del cinema. Infine, **sabato 19 agosto** su LA 1, serata tutta dedicata all'attore newyorchese: alle 20.40 la divertente commedia **"Lo stagista inaspettato"** e alle 23.05, **"Cape Fear - Promontorio della paura"**, remake di Martin Scorsese dell'omonimo film del 1962 con Robert Mitchum e Gregory Peck.



## Alla Street Parade con Rete Tre



Venite a ballare con noi sul lungolago di Zurigo in occasione della 30esima edizione di uno dei più grandi festival del mondo. Sono attesi grandi nomi della musica elettronica, come **Deborah De Luca** e **Joseph Capriati**.

Sabato 12 agosto si terrà l'attesissima Street Parade e noi vi porteremo ancora una volta con il coloratissimo treno discoteca organizzato in collaborazione con le FFS. Un intero disco-vagone con DJ, audio pompato, luci con il meglio della produzione techno del momento mixata dai nostri DJ **Alevi** e **Alexxio**, supportati dal folle vocalist **Mystic Barrio**. E per tutto il pomeriggio gli speaker **Alessandra Visentini** e **Alessio Arigoni** ci faranno vivere questa gior-

nata speciale alla radio, dalle strade di Zurigo, dove sfileranno le 29 coloratissime Lovemobiles. Un'occasione esclusiva ed ecologica per andare alla Street Parade ballando e divertendosi già dalle prime ore del mattino. Ricordiamo che per salire sul treno dovrete avere il biglietto speciale **"Sound & Fun"** di Rete Tre, valido unicamente per l'andata e che potete ottenere allo sportello FFS della stazione.

RETE TRE

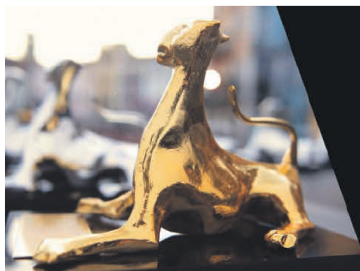
**Sabato 12 agosto**,  
partenza da Chiasso alle 8.10,  
da Lugano alle 8.48  
e da Bellinzona alle 9.31

## Diana, nostra madre: la sua vita e la sua eredità

**Lunedì 14 agosto**, alle 21.05 su LA 2, il ciclo documentari biografici propone **"Diana, nostra madre: la sua vita e la sua eredità"**. La pellicola offre nuovi punti di vista sulla principessa Diana, attraverso materiali d'archivio esclusivi e le riflessioni personali dei suoi figli e di molte altre figure chiave della sua vita. Dalla dimora in cui **William** e **Harry** sono cresciuti alle foto e ai filmati amatoriali di famiglia, i principi ripercorrono in un racconto intimo ed emozionante gli anni vissuti al fianco della principessa più amata di sempre. Un'intervista franca e a cuore aperto, in cui **William** e **Harry** fanno emergere i valori e gli insegnamenti trasmessi dalla madre, restituendole l'immagine di una donna anticonformista, sempre in prima linea nelle battaglie umanitarie, affettuosa e con un grande sense of humour.



RSI S2 **Lunedì 14 agosto**  
alle 21.05 su LA 2



## Locarno Film Festival 76 Cerimonia di premiazione

**Sabato 12 agosto**  
alle 14.30 in diretta su [rsi.ch/streaming](http://rsi.ch/streaming)  
e in differita su LA 2 alle 18.15 tradotta in Lingua dei segni



Locarno Film Festival

RSI